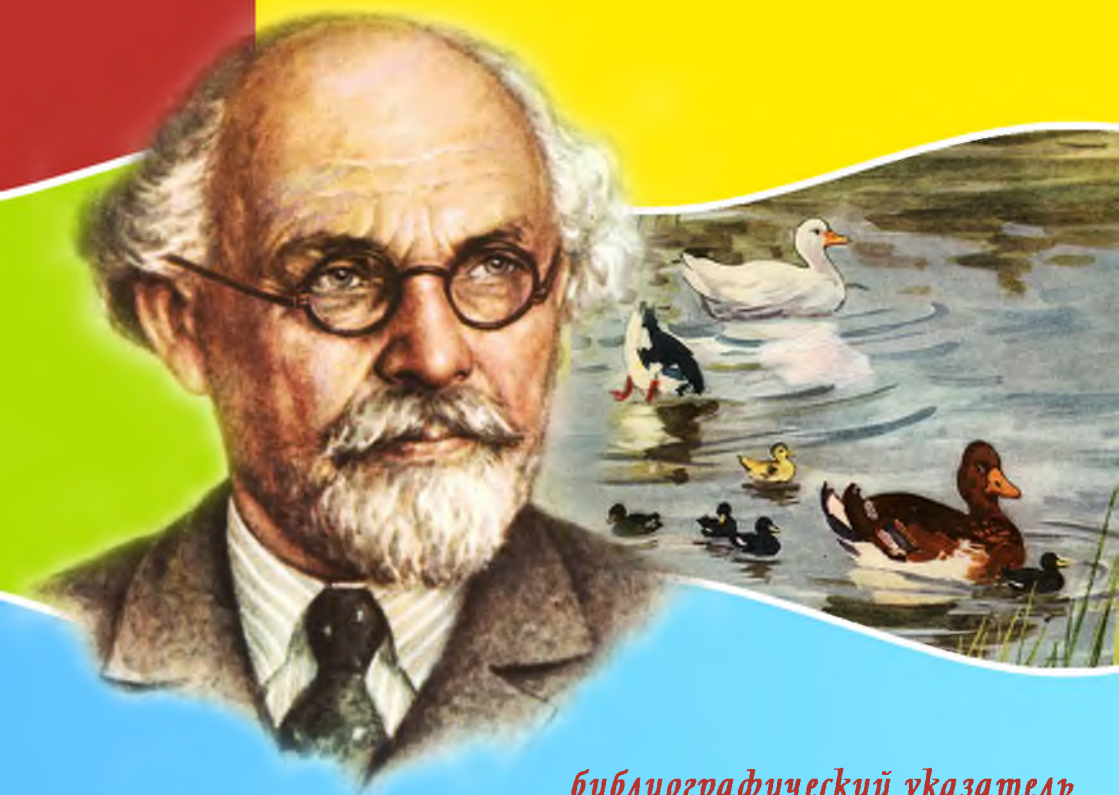


Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
"Централизованная библиотечная система"  
муниципального образования г. Ноябрьск  
Детская библиотека

*«С природой одной  
жизнью он дышал...»*



*библиографический указатель*

*к 145-летию со дня рождения  
М. М. Пришвина*



**Михаил Михайлович  
Пришвин  
(1873-1954)**



Михаил Михайлович Пришвин родился 4 февраля 1873 года в имении Хрущево Елецкого уезда Орловской губернии. Получил агрономическое образование в Лейпцигском университете и несколько лет работал агрономом. И первые его произведения – научные статьи по агрономическим проблемам.

Однако, увлекшись фольклором и этнографией, оставил свою профессию.

Этнографические поездки по русскому северу послужили началом становлению Пришвина как писателя. Наблюдения за природой, бытом и речью северян, записи сказов дали сюжеты и темы литературных произведений «В краю непуганых птиц», и «За волшебным колобком».

Потом Михаил Михайлович побывал во многих местах: в Азии, в тайге, в степи, на морских берегах. Он был охотником, следопытом, журналистом. И отовсюду привозил очерки и целые книги.



М.М. Пришвин был одним из певцов природы, завещавших детям любить ее, познавать ее тайны, не стремясь что-то в ней ломать и переделывать. И всю свою творческую жизнь писатель был привержен теме единства неповторимо прекрасной и таинственной природы и взаимозависимости природы и человека. Горький говорил, что никто, кроме Пришвина, не умеет так соединить любовь к планете Земля и знание о ней.

В произведениях для детей он вкладывал полную меру знаний об окружающей жизни и природе, при этом стремясь к увлекательности и поэтичности изображения. Писатель верил в исцеляющую, обогащающую тайную силу природы и стремился приобщить к ней своего маленького читателя.

«Мне думается, что каждый писатель, пишущий для детей, должен прежде всего представить себя ребенком, т.е. возвратиться мысленно в собственное детство. Для меня мои частые встречи с природой – это именно возвращение в свое детство, и в рассказах для детей я пробую смотреть глазами ребенка» (М.М. Пришвин)

## **Литература о жизни и творчестве**

Михаил Михайлович Пришвин [Текст] // Арзамасцева И.Н. Детская литература: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева. – 4-е издание, исправленное. – Москва: Академия, 2007. – С. 353-357.

Пришвин [Текст] // Трус Н.В. Русская литература для школьников / Н.В. Трус. – Минск: Литература, 1996. – С. 383-386.

Пришвин Михаил Михайлович [Текст] // Писатели нашего детства. 100 имен: биографический словарь: в 3 частях. Часть 3. – Москва: Либерия, 2000. – 512 с.

Пришвин Михаил Михайлович [Текст] // Стахорский С.В. Русская литература: популярная иллюстрированная энциклопедия / С.В. Стахорский. – Москва: Дрофа-Плюс, 2007. – С. 372.



*«Нигде так не нужна простота языка, как в рассказах для ребенка младшего возраста, но никакой мастер или мудрец от стилистики не напишет такого рассказа, если он в то же время не способен погладить ребенка словом, как погладил бы его просто рукою по голове любящий детей человек»*

*(М.М. Пришвин).*



1. Бастрыгина, Н.Н. Устный журнал «Добрый писатель» [Текст]: о жизни и творчестве М.М. Пришвина / Н.Н. Бастрыгина //Литература в школе. - 2011. - №11. - С. 40-42.
2. Бойкова, М.Е. «Трудный путь человека к правде» [Текст]: урок по сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца»: технология проблемно-диалогового обучения / М.Е. Бойкова //Литература в школе. - 2015. - №1. - С. 39-41.
3. Вильховецкая, В.М. Кладовая счастья [Текст]: мероприятие, посвященное жизни и творчеству М.М. Пришвина, для учащихся 4-6-х классов / В.М. Вильховецкая //Читаем. Учимся. Играем. - 2012. - Вып. 11. - С. 6-8.
4. Воропаева, Н.А. Победа над собой [Текст]: осмысление конфликта между детьми в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца» / Н.А. Воропаева //Литература в школе. - 2010. - №12. - С. 33-35.
5. Гайсёнок, Т. Сказка-быль М.М. Пришвина «Кладовая солнца» [Текст]: заключительный урок в 6 классе/ Т. Гайсёнок //Литература. - 2005. - 16-31 июля (№14). - С. 15-16.

6. Дорофеева, М. Тропами Михаила Пришвина [Текст] / М. Дорофеева //Юный краевед. - 2013. - №1. - С. 38-43.
7. Егорькова, А.В. Рассказ М.М. Пришвина «Высочка» [Текст] / А.В. Егорькова // Начальная школа. - 2012. - №6. – С. 57-63.
8. Еремина, О. Уроки Пришвина [Текст]/ О. Еремина //Литература. - 2003. - 23-31 марта (N12). - С. 5-7.
9. Зурабова, К. Сердечные мысли Михаила Пришвина [Текст] / К. Зурабова // Дошкольное воспитание. - 2003. - №8. - С. 77-87.
10. Игнатова, Г.И. «Вековечная правда любви» [Текст]: урок-практикум по сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца» / Г.И. Игнатова //Литература в школе. - 2013. - №4. - С. 31-34.
11. Игнатова, Г.И. М.М. Пришвин. Сказка-быль «Кладовая солнца». Особенности жанра [Текст]: ссора Насти и Митраши, выбор пути, о пейзаже / Г.И. Игнатова //Уроки литературы. - 2017. - №2. - С. 9-13.
12. Ильцова, Н.М. «С природой одною он жизнью дышал...» [Текст]: часы общения, посвященные Пришвину М.М./ Н.М. Ильцова //Читаем. Учимся. Играем. - 2003. - №1. - С. 50-55.
13. Казьмина, Н. Взаимоотношения человека и природы в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца» [Текст]: урок-кроссворд/ Н. Казьмина //Литература. - 2001. - 1-7 августа (№29). - С. 4.
14. Колибаб, А. Дом-музей М.М. Пришвина в Дунине [Текст] / А. Колибаб //Литература. - 2005. - 1-15 февраля (№3). - С. 47.
15. Короткова, М.С. Четвероногие друзья «охотничьего писателя» [Текст]: по детским и охотничьим рассказам М.М. Пришвина / М.С. Короткова //Литература в школе. - 2011. - №3. - С. 41-44.
16. Кулакова, Е.Ю. Случай в лесу [Текст]: тест на знание произведения М.М. Пришвина «Кладовая солнца» для учащихся 5-6-х классов/ Е.Ю. Кулакова //Читаем. Учимся. Играем. - 2014. - Вып. 11. - С. 34-36.



17. Макарова, Б.А. «Не то, что мните вы, природа...» [Текст]: литературно-музыкальная композиция по творчеству М. Пришвина, В. Бианки и К. Паустовского, для учащихся 5-9-х классов/ Б.А. Макарова //Читаем. Учимся. Играем. - 2012. - Вып. 6. - С. 20-27.

18. Маркова, Л.И. Настя в поисках клюквы. М.М. Пришвин «Кладовая солнца» [Текст]: обучение школьников исследовательской деятельности / Л.И. Маркова //Литература в школе. - 2013. - №4. - С. 35-36.

19. Мельникова, Н. Приобщение детей к творчеству М.М. Пришвина [Текст]/ Н. Мельникова //Дошкольное воспитание. - 2009. - №5. - С. 28-30.

20. Плотинина, Н. «Искусство видеть мир»: по дневникам М.М. Пришвина 30-50-х годов и поэме «Фацелия» / Н. Плотинина //Литература. - 1999. - №42. - С.8-9.

21. Пыряева, Т.М. Загадки Берендеева царства [Текст]: театрализованное представление и игровая программа по произведениям М.М. Пришвина для младших школьников/ Т.М. Пыряева //Юный краевед. - 2013. - №1. - С. 44-46.

22. Романова, Е.Н. Вслед за волшебным колобком [Текст]: литературная игра-путешествие по произведениям М.М. Пришвина для начальной школы и среднего школьного звена/ Е.Н. Романова //Читаем. Учимся. Играем. - 2013. - Вып. 5. - С. 15-22.



23. Рудзиевская, С. Искусство безыскусности [Текст]: дневниковый дар М.М. Пришвина/ С. Рудзиевская //Литература. - 2001. - 8 - 15 июля (№26). - С. 14 -15.
24. Соколова, И.Г. Уsole в жизни и произведениях М.М. Пришвина. Прототипы «Кладовой солнца» [Текст] / И.Г. Соколова //Уроки литературы. - 2007. – №12. - С. 2-5.
25. Соловей, Т.Г. Открываем богатства Пришвина [Текст]: уроки по «Кладовой солнца» / Т.Г. Соловей //Уроки литературы. - 2007. - №12. - С. 6-14.
26. Соловей, Т.Г. Сокровища «Кладовой солнца» [Текст]: заключительный урок-викторина по повести М. Пришвина / Т.Г. Соловей //Уроки литературы. - 2009. - №10. - С. 8-10.
27. Солоухин, В. Очарованный странник [Текст]: биография М.М. Пришвина/ В. Солоухин //Уроки литературы. - 2002. - №4. - С. 4-6.
28. Федорова, Е.А. Проблема нравственного выбора в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца» / Е.А. Федорова //Литература в школе. - 2017. - №3. - С. 2-5.
29. Фомичева, А. Слово правды [Текст]: изучение повести-сказки М.М. Пришвина «Корабельная чаша»/ А. Фомичева //Литература. - 2003. -



## Художественные произведения

*«Чудеса... совершаются везде и всюду и во всякую минуту нашей жизни, но только часто мы, имея глаза, их не видим, имея уши – не слышим»*

*(М.М. Пришвин)*



Пришвин, М.М. Собрание сочинений [Текст]: в 8 т. / М.М. Пришвин; художник Ф.В. Домогацкий. – Москва: Художественная литература.

Т. 1. Произведения 1906-1914 годов. – 1982. – 830 с.

Т. 2. Кащеева цепь: роман; Мирская чаша: повесть; Произведения 1914-1923 годов. – 1982. – 680 с.

Т. 3. Произведения 1924-1935 годов. – 1983. – 542 с.

Т. 4. Произведения 1932-1944 годов. - 1983. – 734 с.

Т. 5. Лесная капель; Рассказы о ленинградских детях; Повесть нашего времени; Кладовая солнца; Произведения 1938-1953 годов. - 1983. – 486 с.

Т. 6. Осударева дорога: роман-сказка; Корабельная чаша: повесть. - 1984. – 440 с.

Т. 7. Натаска Ромки; Глаза земли. - 1984. – 480 с.

Т. 8. Дневники 1905-1954 годов. - 1986. – 760 с.



Пришвин, М.М. Беличья память: рассказы о жизни леса / М.М. Пришвин; художник Н. Воронков. – Москва: Малыш, 1989. – 96 с.: ил.

В рассказе «Беличья память» передан обычный эпизод лесной жизни: белка грызла заготовленные с осени орехи, и рассказчик увидел это по следам на снегу. Автор приглашает читателя подивиться вместе с ним мудрости природы, сноровке зверька.



Пришвин, М.М. Вася Веселкин [Текст]: рассказы / М.М. Пришвин; художник Г. Никольский, В. Юдин. – переиздание – Москва: Детская литература, 1990. – 32 с.: ил. – (Читаем сами).

В рассказе «Вася Веселкин» - это история о том, как тренируют охотничьих собак и какие истории могут приключиться совсем неожиданно, а также о том, как молниеносно иногда происходит множество событий и что помощь может прийти оттуда, откуда её совсем не ждешь.



Пришвин, М.М. Весна света [Текст] / М.М. Пришвин; составитель Л.А. Рязанова. – Москва: Жизнь и мысль, 2001. – 576 с.: ил. – (Библиотека МГПУ).

В книгу вошли произведения разных жанров (повести, дневник, рассказы), которые рассказывают о человеке и его духовных исканиях, о детстве и природе, о вечных жизненных ценностях.



Пришвин, М.М. Говорящий грач [Текст]: рассказы / М.М. Пришвин; художник Е. Рачев. – переиздание – Москва: Детская литература, 1984. – 94 с.: ил. – (Школьная библиотека).

Молодой грачонок прилетал в гости каждый день в течение месяца и стучался в окошко. Ему насыпали гречневой крупы и даже разговаривали с ним в надежде, что однажды птичка ответит. Но однажды хозяина обокрали, и он не смог ничем угостить грачонка. И вот тут-то грач и заговорил. Смешной рассказ показывает, какие в жизни иногда случаются казусы.

Пришвин, М.М. Дорога к другу [Текст]: дневники / М.М. Пришвин; составитель А. Григорьев; художник В. Звонцов. – Ленинград: Детская литература, 1982. – 176 с.: ил. На самом деле дневники Пришвина – это целые тома, долгие сотни страниц. А «Дорога к дому» - замечательное собрание малых отрывков из огромных пришвинских дневников.



Пришвин, М.М. За волшебным колобком [Текст]: повести / М.М. Пришвин; составитель А.А. Макаров. – Москва: Московский Рабочий, 1984. – 416 с.

Об этой книге сам писатель говорил, что это «путешествие в страну без имени, без территории, куда все мы в детстве бежим.... Туда, где сохранилась Древняя Русь, где не перевелись бабушки-заворенки, Кощеи Бессмертные и Марьи Моревны».



Пришвин, М.М. Золотой луг [Текст]: рассказы / М.М. Пришвин; художник В. Горячева. – Москва: Детская литература, 2010. – 16 с.: ил. – (Книга за книгой).

Этот рассказ - об одуванчиках. Именно из-за этих цветов луга и поля бывают золотыми, но есть у них ещё одно любопытное свойство...



Пришвин, М.М. Кладовая солнца [Текст]: сказка-быль и рассказы / М.М. Пришвин; художник Е. Рачев. – Москва: Детская литература, 2007. – 168 с.: ил. – (Школьная библиотека).

Пришвин, М.М. Кладовая солнца [Электронный ресурс]: аудиокнига/ М. М. Пришвин ; исполнитель Д. Виноградов. - Москва: Аудиокнига, 2007. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Школьная библиотека).

В центре сказки – осиротевшие в войну дети Митраша и Настя, которые отправились на далекое болото за клюквой. Пережитые за время пути опасности заставляют их понять необходимость достойного поведения перед лицом природы. Все события и детали в произведении вполне реальны.





Пришвин, М.М. Курымушка [Текст]: повесть и рассказы / М.М. Пришвин. – Москва: НФ «Пушкинская библиотека», 2004. – 414 с.: ил. – (Внеклассное чтение).

«Курымушка» - первая книга романа «Кашеева цепь» - рассказывает о детстве и юности, о становлении творческой личности, о любви к Родине.



Пришвин, М.М. Лесной хозяин [Текст]: рассказы / М.М. Пришвин. – Саратов: Приволжское книжное издательство, 1983. – 232 с. – (Школьная библиотека).

В книгу вошли замечательные детские рассказы о природе: добрые, красивые, мягкие...



Пришвин, М.М. Лесной шатер [Текст] / М.М. Пришвин; художник В. Дугин. – Москва: Бамбук, 1999. – 104 с.: ил. – (Библиотека школьника).

У птиц и зверьков в лесу есть свои этажи: мышки живут в корнях — в самом низу; разные птички, вроде соловья, вьют свои гнездышки прямо на земле; дрозды — еще повыше, на кустарниках; дупляные птицы — дятел, синички, совы — еще повыше.

Книга «Лесной шатер» вобрала в себя красоту и жизнь леса. Сколько ходил Пришвин по лесу, сколько всего видел, сколько рассказов написал - всем делится со своим читателем. Читаешь и будто идёшь по лесу, смотришь вокруг, слушаешь...



Пришвин, М.М. Моим молодым друзьям [Текст] / М.М. Пришвин; вступительная статья Л. Воронковой; художник Г. Никольский. – 2-е изд. Москва: Детская литература, 1989. – 352 с.: ил. – (Золотая библиотека. Избранные произведения для детей и юношества). «Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степь, горы. А человеку нужна родина!» Так хорошо и просто можно сказать всего один раз в жизни. Но в сборнике «Моим молодым друзьям» сто семьдесят крохотных произведений, в каждом из которых говорит, поет и шепчет то же самое счастливое чувство.



Пришвин, М.М. Охотничьи были [Текст]: сборник / М.М. Пришвин; художник В.М. Звонцов. – Ленинград: Лениздат, 1983. – 384 с.: ил.

В этот сборник вошли такие замечательные произведения, как циклы заметок о природе «Календарь природы», «Охотничьи были», «Лисичкин хлеб», «Дедушкин валенок», «Золотой луг», а также рассказы о ленинградских детях и сказка-быль «Кладовая солнца».



Пришвин, М.М. Ребята и утята [Текст] / М.М. Пришвин; художник Е. Подколзин. – Москва: Стрекоза, 2011. – 64 с.: ил. – (Библиотека школьника).

Маленькая дикая утка переводит через дорогу утят, в видевшие это ребята пытаются их поймать. Автор призывает читателя: берегите птиц, населяющих лес и воды, дайте им совершить святое дело – вырастить своих детей!





Пришвин, М.М. Творить будущий мир [Текст]/ М.М. Пришвин; составление и примечания Л. Рязанова. – Москва: Молодая Гвардия, 1989. – 222 с. – (Писатель – молодежь – жизнь).

Сборник публицистических произведений состоит из очерков, писем, выступлений по вопросам охраны природы, автобиографических материалов, содержащих размышления писателя о характере творчества.



Пришвин, М.М. Повести. Рассказы [Текст] / М.М. Пришвин, К.Г. Паустовский; составление, вступительная статья Е. Шкловского. – Москва: Олимп, 1997. – 768 с. – (Книга для ученика и учителя. Серия «Школа классики»).

Пришвин, М.М. Рассказы [Электронный ресурс]: аудиокнига/ М. М. Пришвин ; исполнитель А. Кокшаров. - Москва: Равновесие, 2008. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Русская классика).

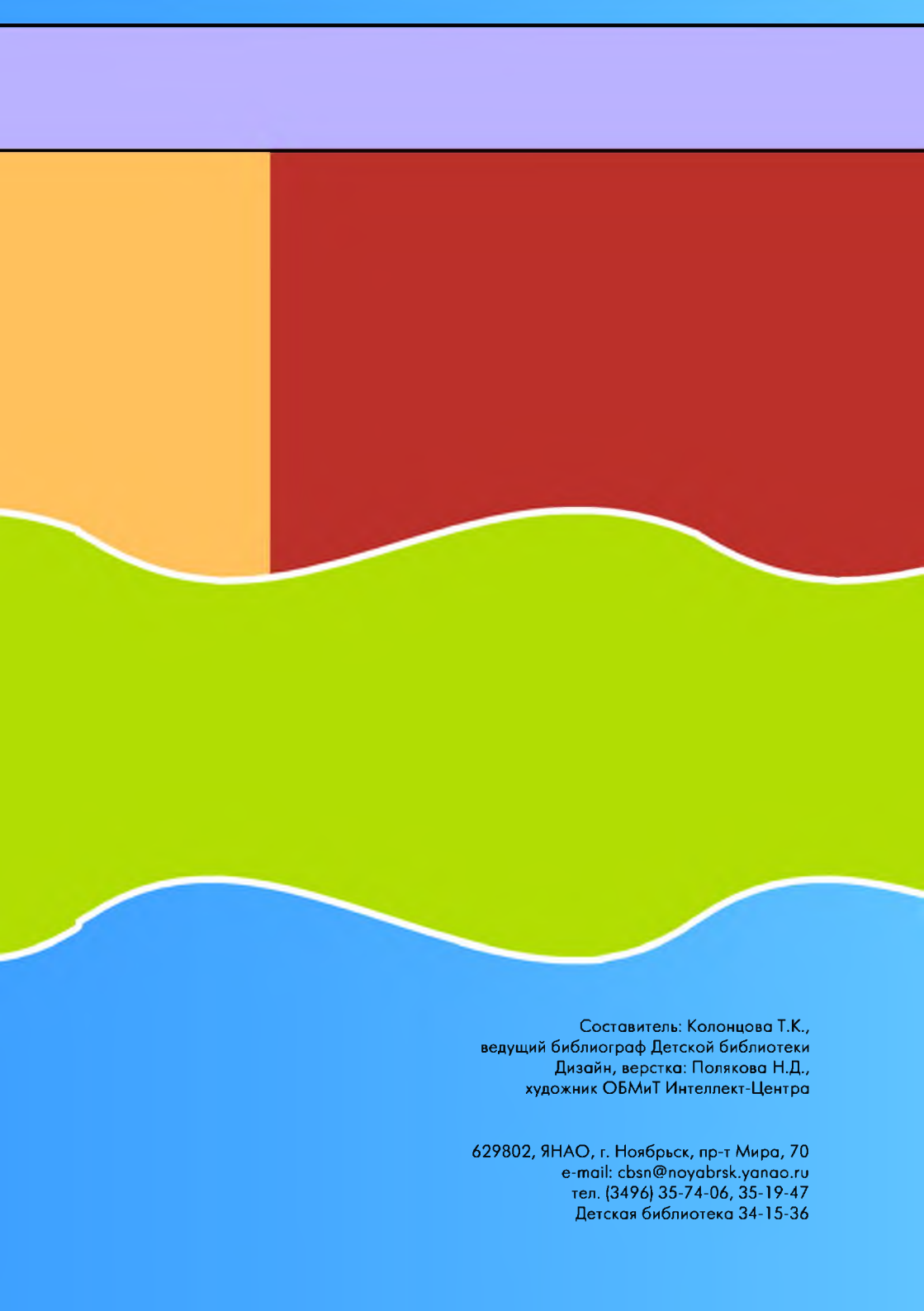
«Слова у Пришвина цветут, сверкают. Они полны свежести и света. Они то шелестят, как листья, то бормочут, как родники, то пересвистываются, как птицы, то позванивают, как хрупкий первый ледок, то, наконец, ложатся в нашей памяти медлительным строем» (К.Г. Паустовский)



Пришвин, М.М. Охота за бабочкой [Электронный ресурс]: аудиокнига/ М. М. Пришвин ; исполнитель С. Федосов. - Москва: АРДИС, 2015. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Детская аудиокнига).

Михаил Михайлович Пришвин много путешествовал, изучал повадки лесных зверей и птиц и создавал увлекательные рассказы. В сборник вошли познавательные истории о встречах автора с обитателями леса, а также о друге человека – собаке. Вы услышите трогательную историю про утку по имени Хромка, забавные рассказы про говорящего грача, хитрого медведя и бесхвостую выскочку-сороку, и, конечно, про охоту за бабочкой любимой собаки М.М. Пришвина Жульки - красивого сеттера мраморно-голубого окраса.





Составитель: Колонцова Т.К.,  
ведущий библиограф Детской библиотеки  
Дизайн, верстка: Полякова Н.Д.,  
художник ОБМиТ Интеллект-Центра

629802, ЯНАО, г. Ноябрьск, пр-т Мира, 70  
е-mail: [cbsn@noyabrsk.yanao.ru](mailto:cbsn@noyabrsk.yanao.ru)  
тел. (3496) 35-74-06, 35-19-47  
Детская библиотека 34-15-36